DEUX DUO

POUR DEUX

HARPES

Dont la seconde partie peut être éxecutée sur LE PIANO FORTE,

ou sur LE CLAVECIN *a jeux de Buffle.*

DÉDIÉS

A Mesdemoiselles

LARRIVÉE

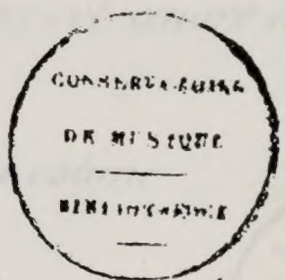
PAR

J. B. KRUMPHOLTZ

ŒUVRE V.E

Gravé par Mad.me Oger.

Prix 6.tt



A PARIS

Chez { *L'Auteur; rüe des Moineaux Butte S.t Roch maison de M. Eorat, Avocat au Parlement.*
M. Naderman, Luthier de la Reine, rüe d'Argenteuil.
Mad.me Oger; Graveuse de Musique, rüe S.t Honoré vis-a-vis les pilliers des Halles, au Duc de Berry.

Et aux adresses ordinaires de Musique.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

Krümpholtz

Mesdemoiselles

La facilité et le goût avec lesquels vous avés executéa ces deux morceaux, m'ont fait un plaisir inexprimable; et pour vous en convaincre, permettez que je consacre cet œuvre a votre merite et a vos talents

J'ay l'honneur d'être avec la plus parfaite estime

Mesdemoiselles

BIBLIOTHEQUE ROYALE DE BELGIQUE

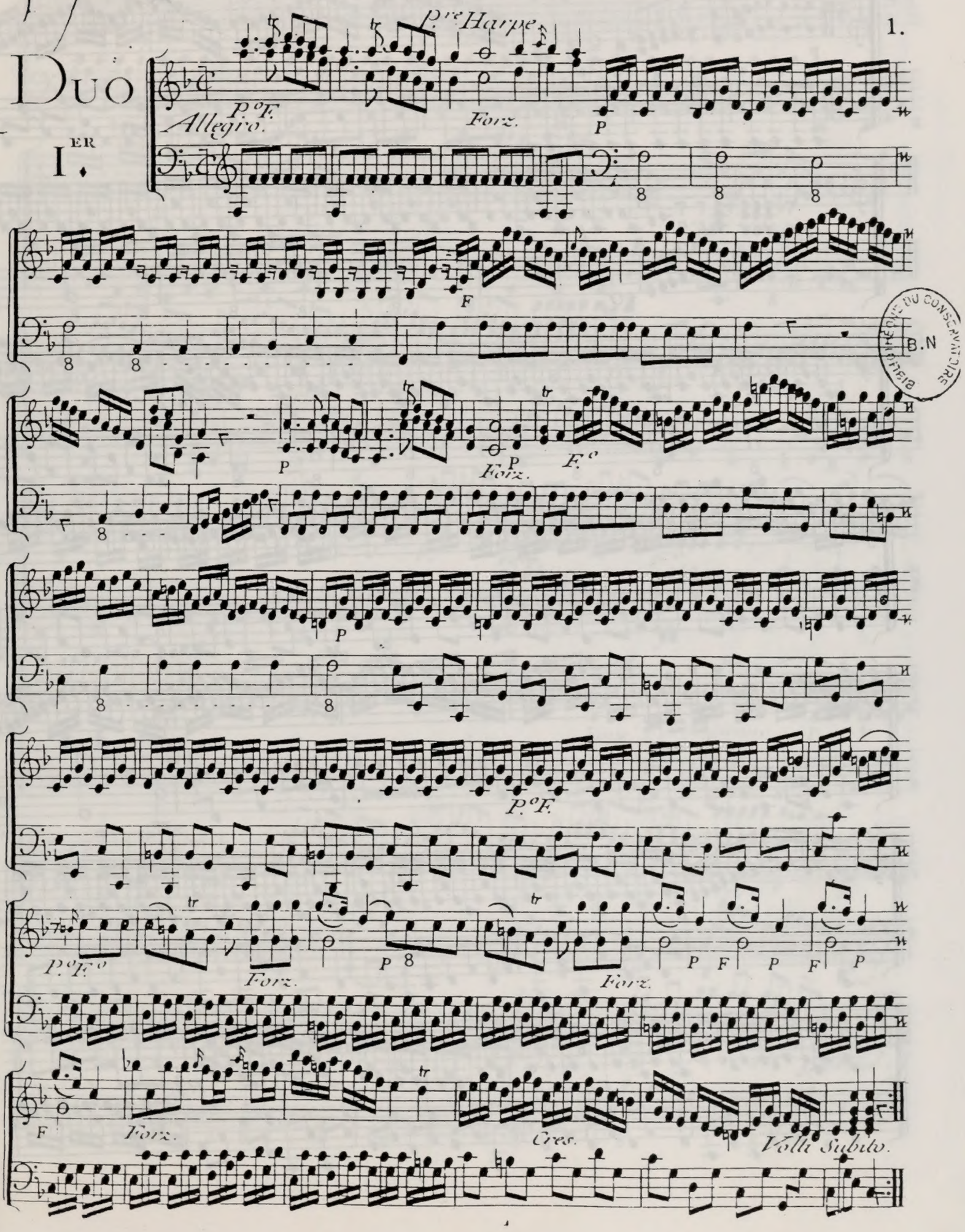
Votre très humble et très
Obeïssant Serviteur
J.B. KRUMPHOLTZ.

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Brigham Young University

http://www.archive.org/details/deuxduopourdeuxh00krum

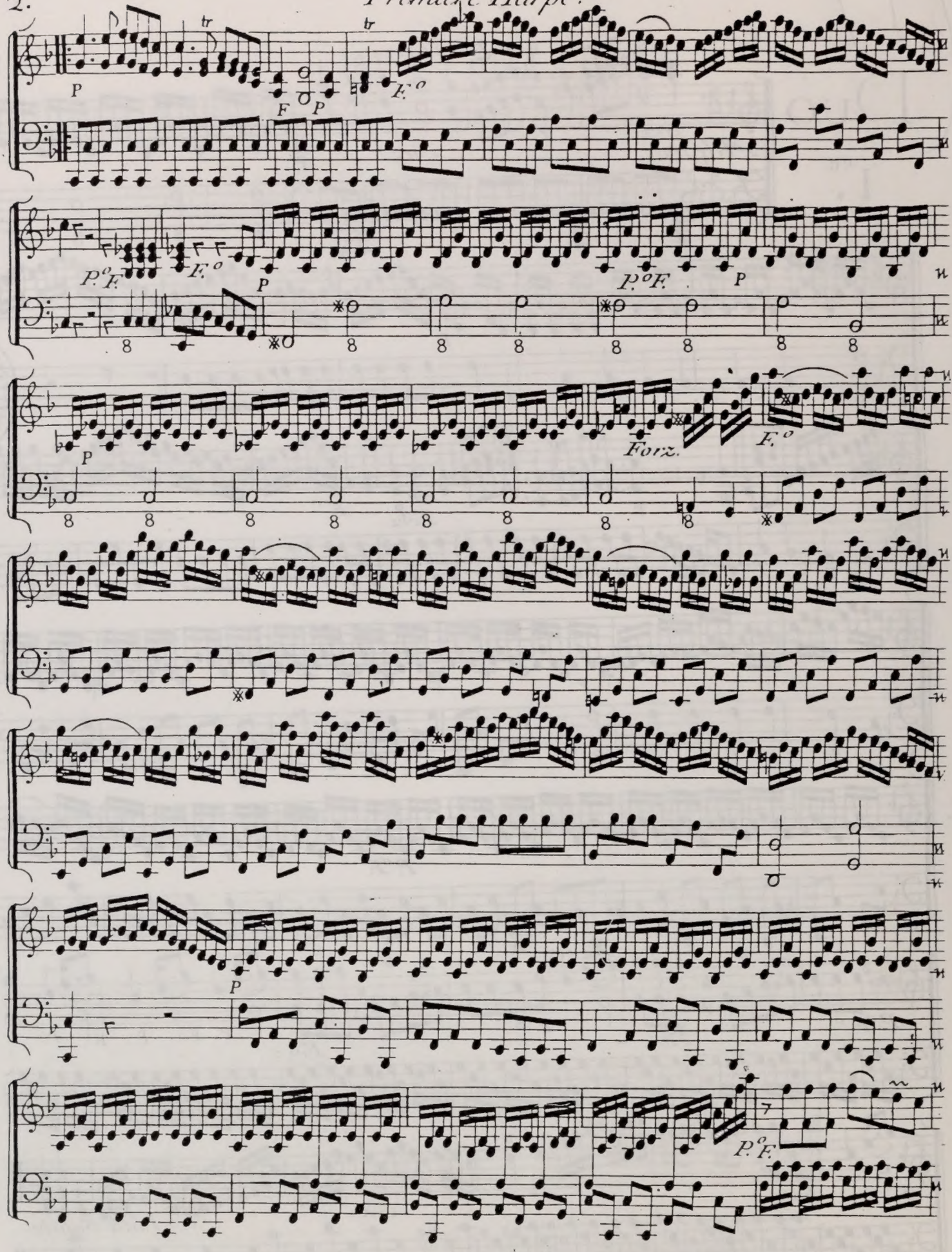
Duo

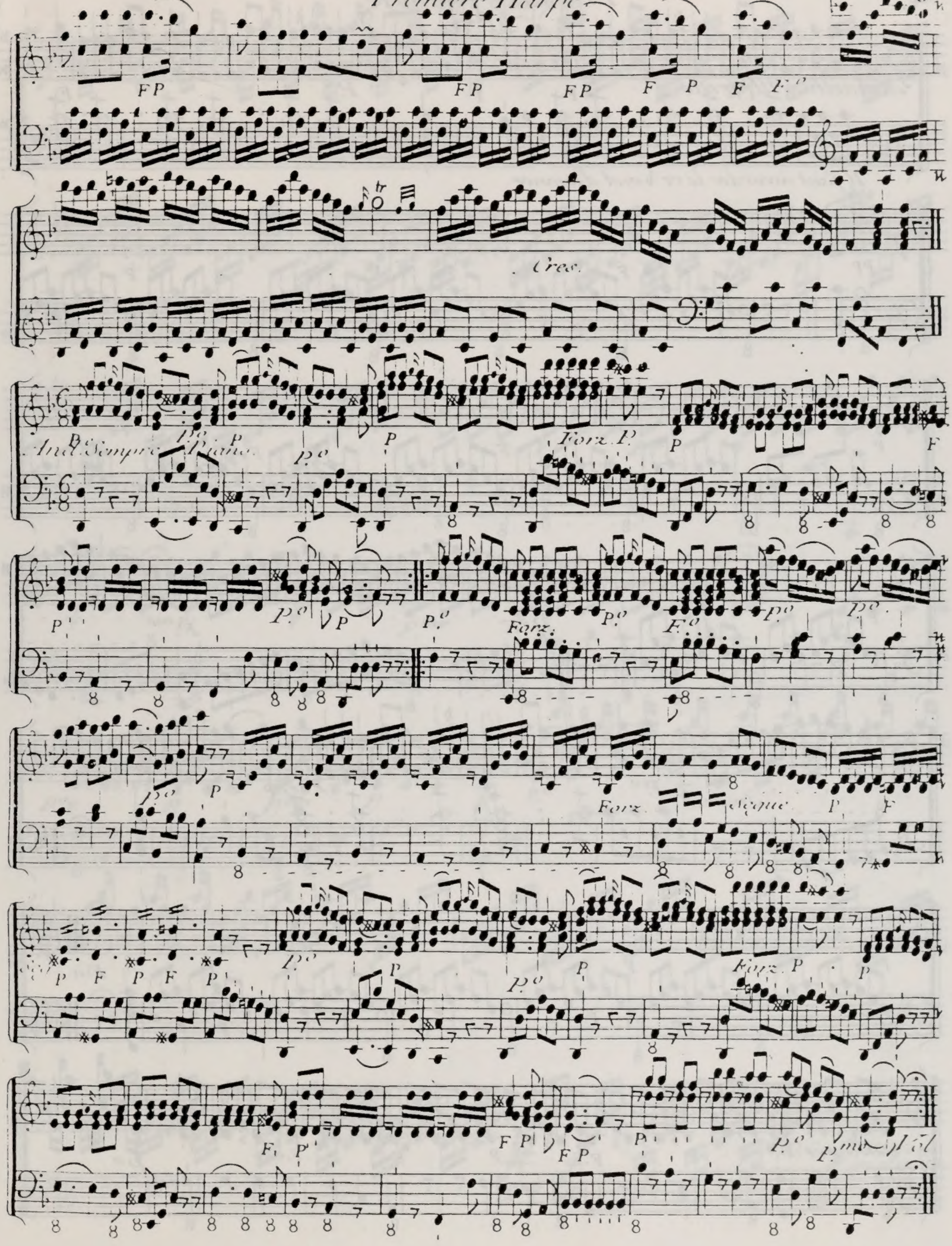
I.ER

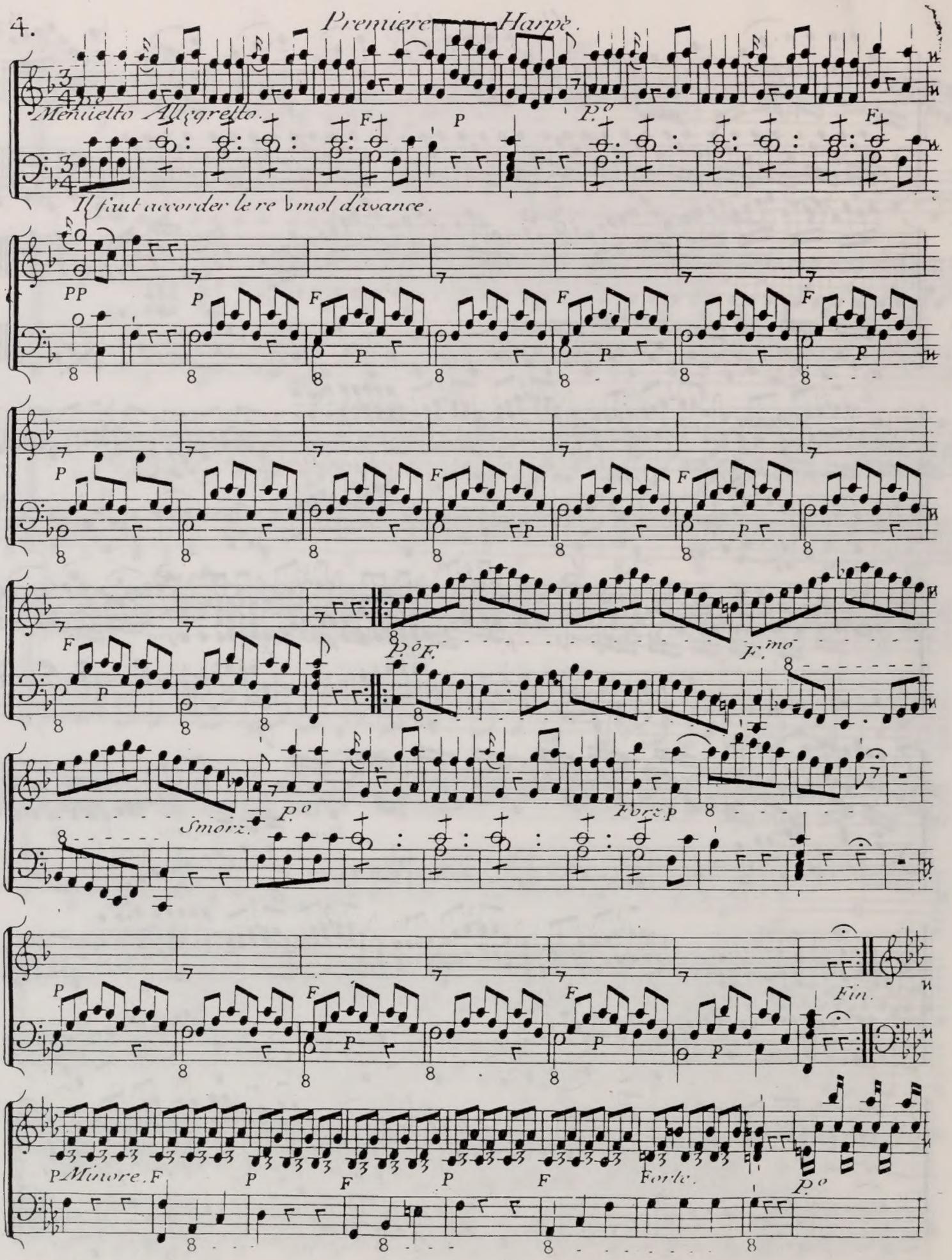


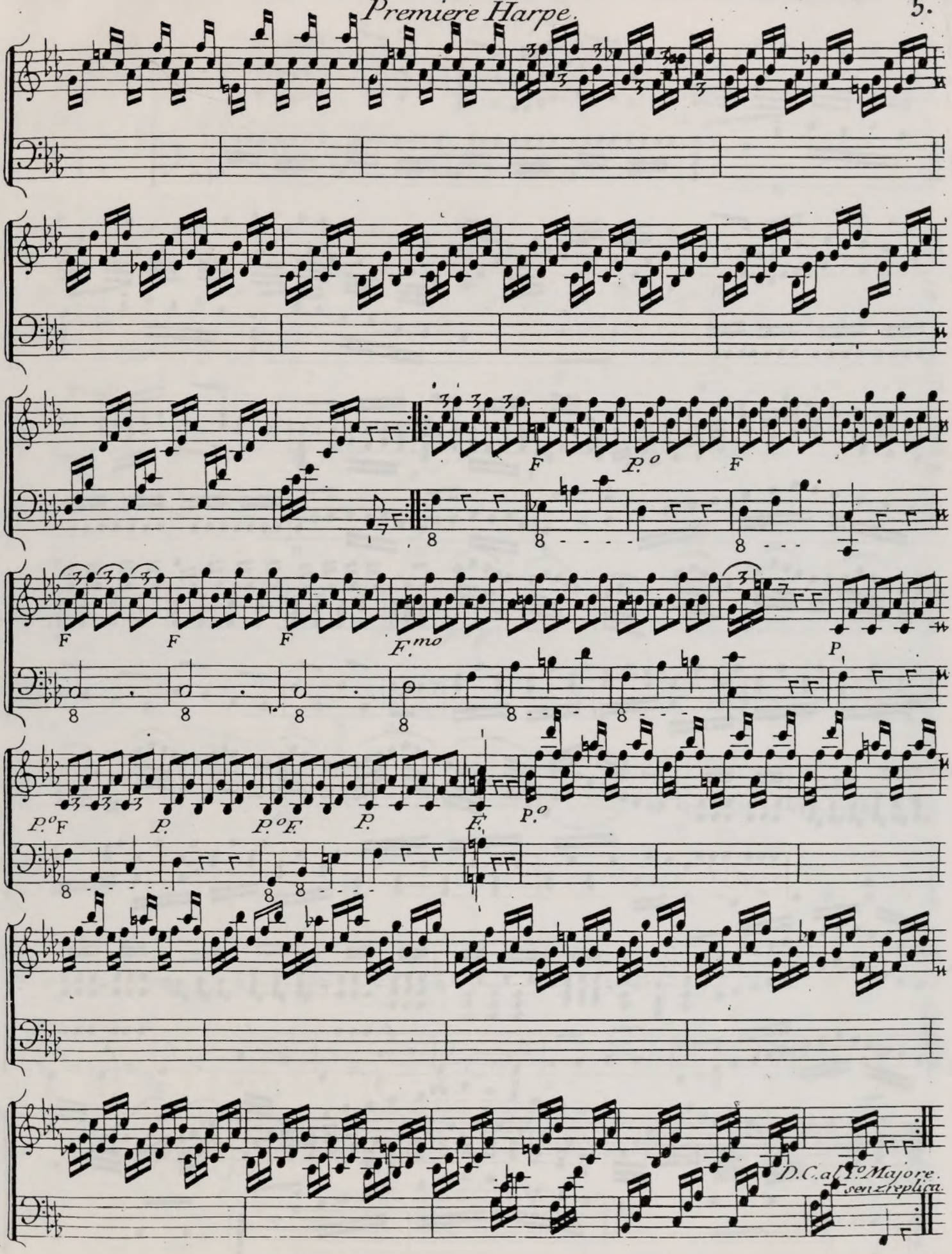
BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE B.N

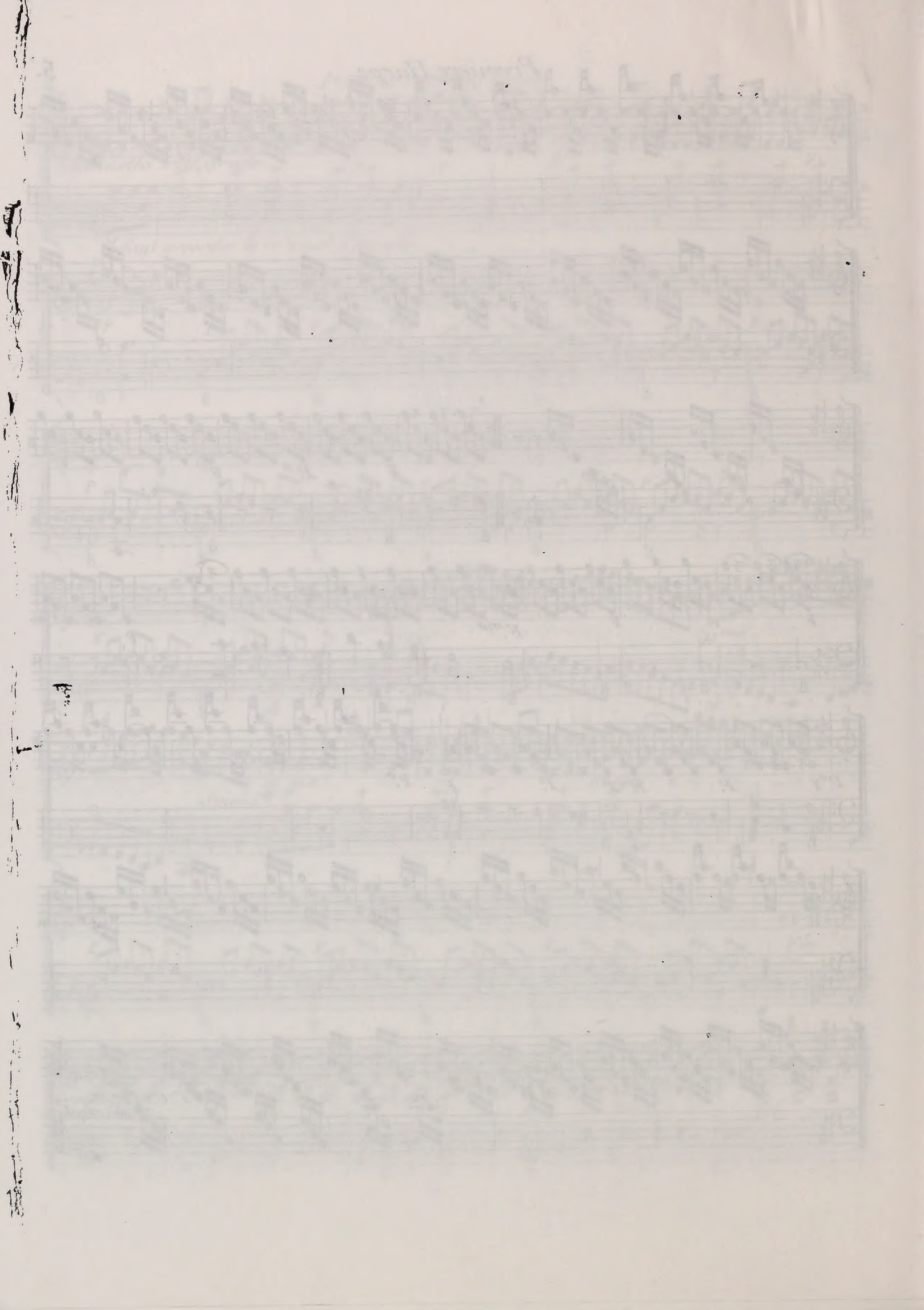
Premiere Harpe.

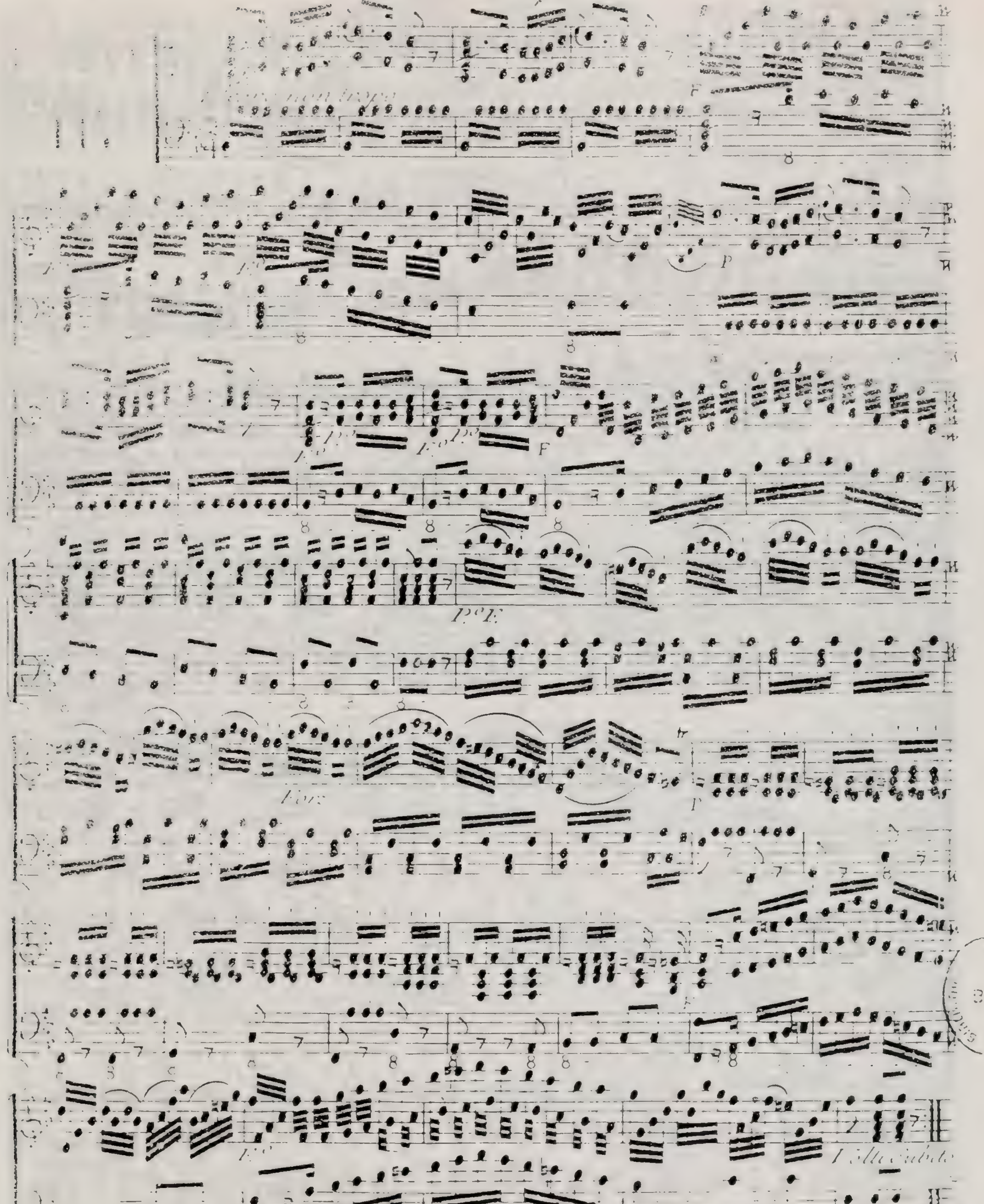



Cres.
And.te Sempre Piano
Forz.
Segue

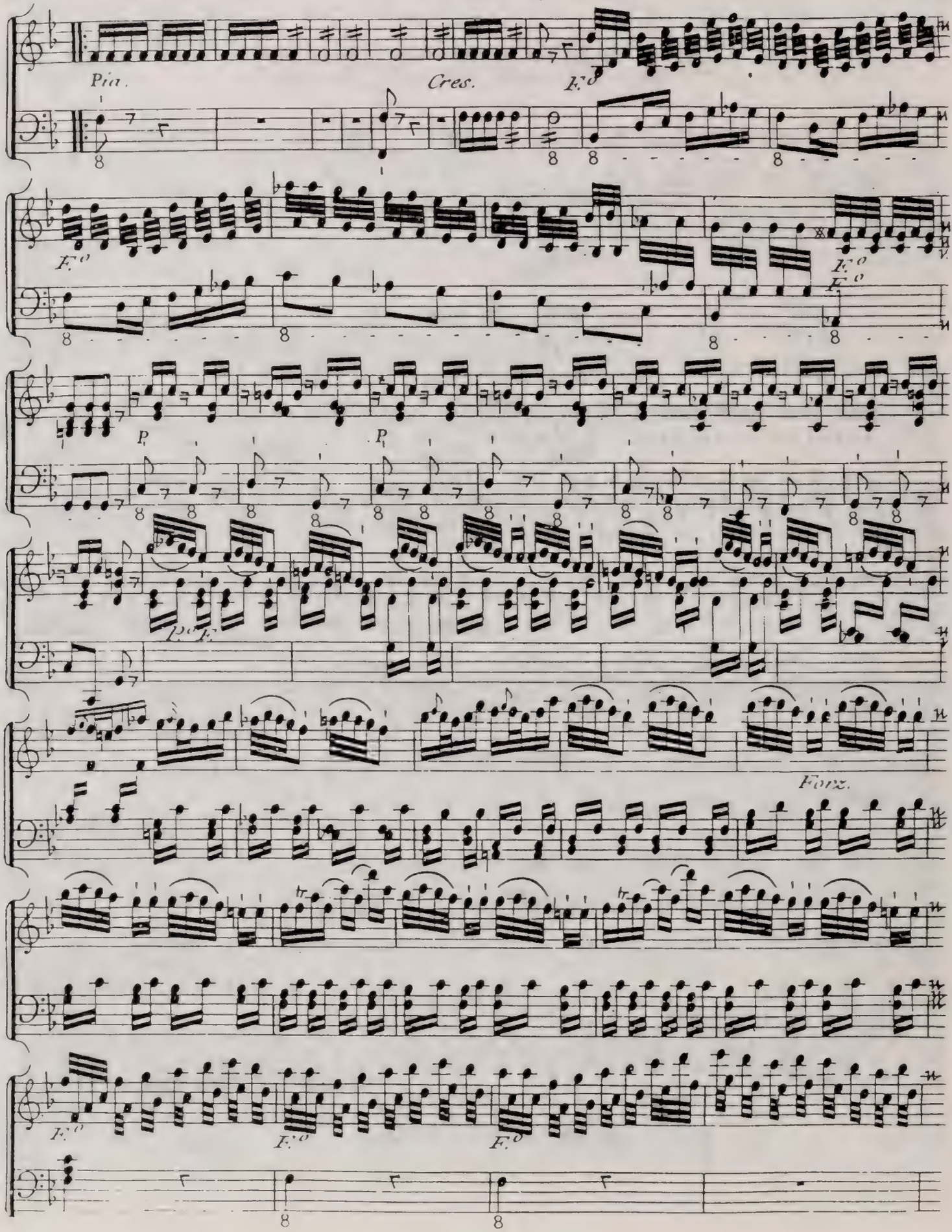

Premiere Harpe.
Menuetto Allegretto.
Il faut accorder le re ♭ mol d'avance.
Smorz.
Fin.
P. Minore.
Forte.

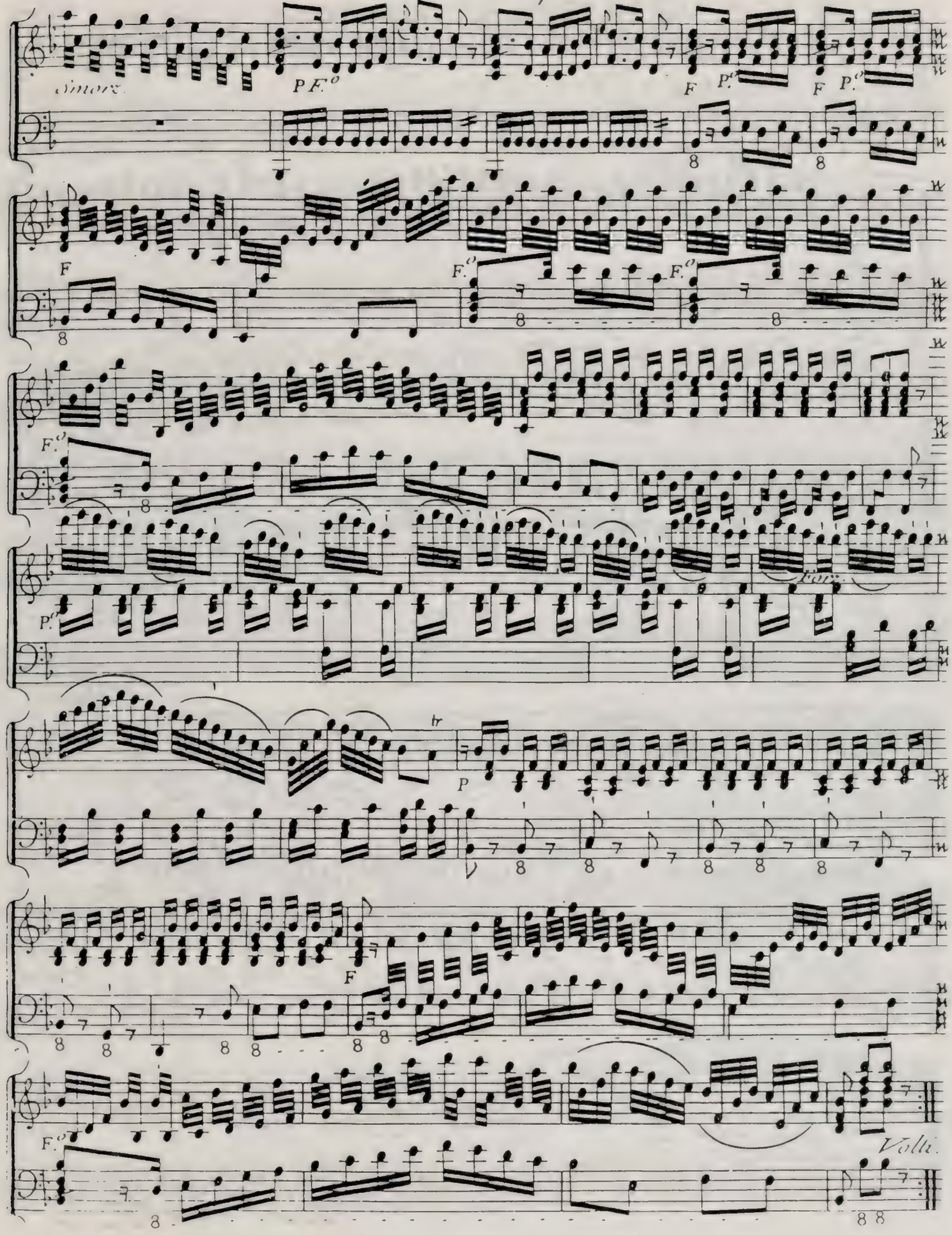

F
P.o
F
F
F
F
F.mo
P
P.oF
P.
P.oE.
P.
F.
P.o
D.C.al 1.o Majore.
senza replica.



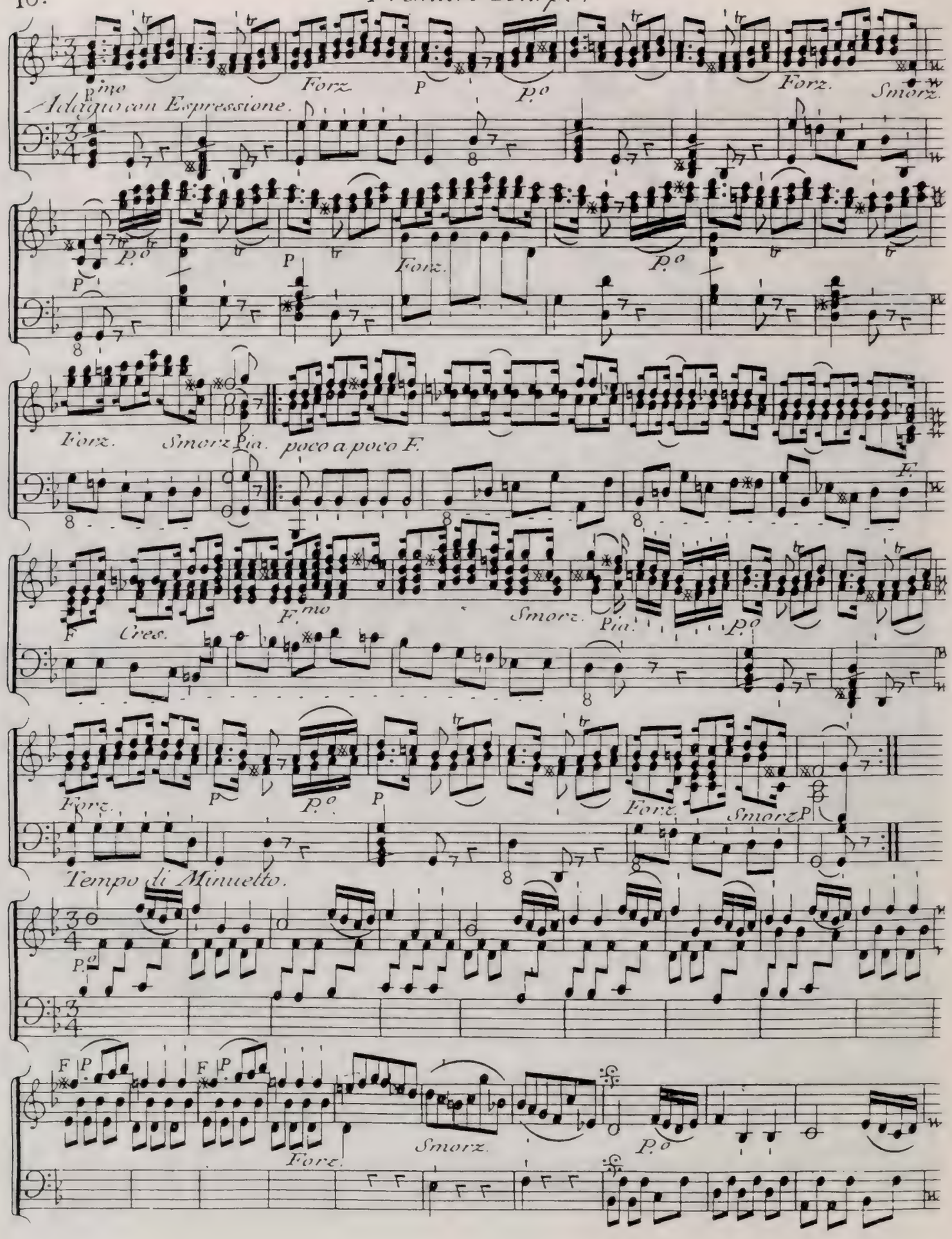

P
F
Volti Subito

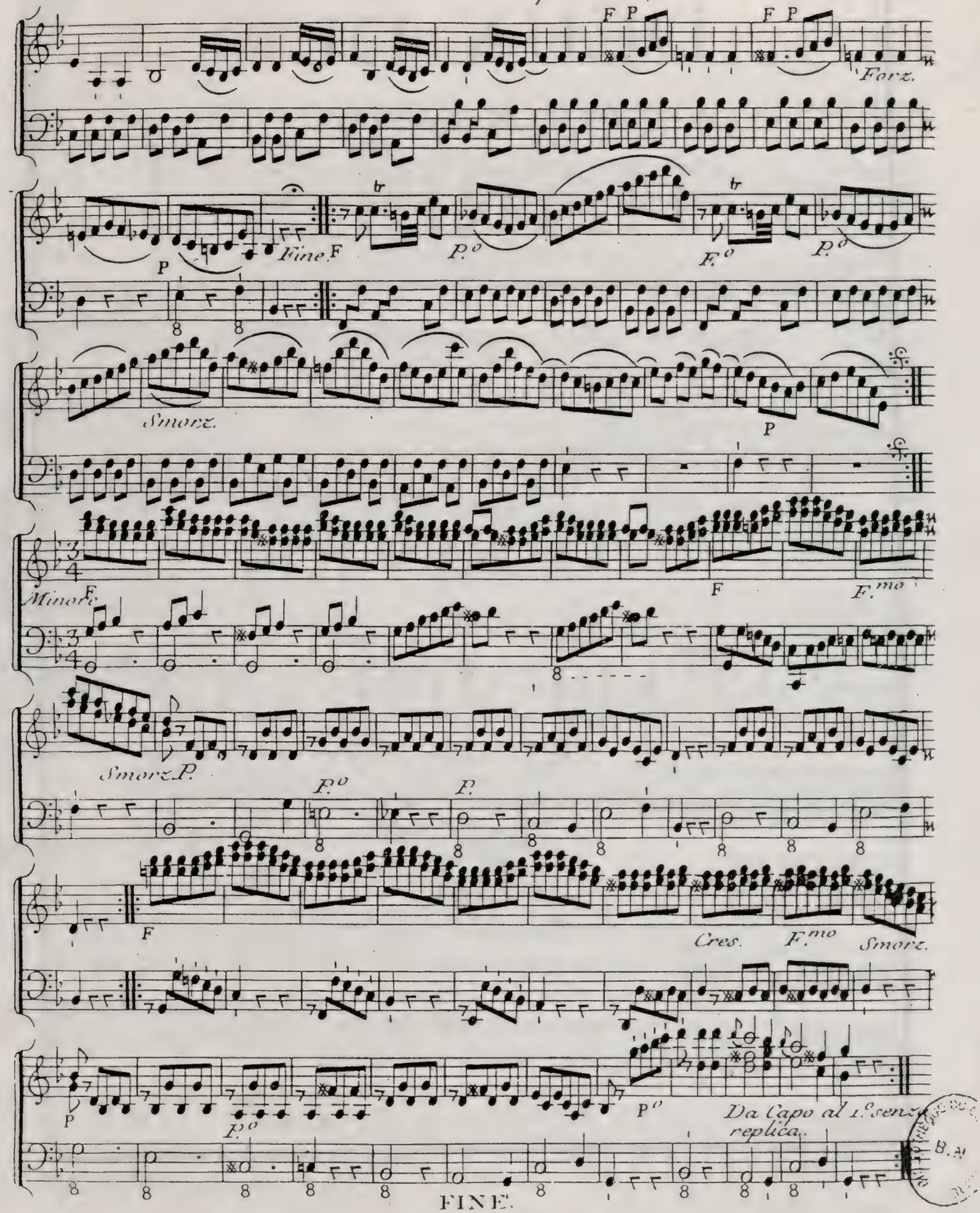
Premiere Harpe.




Smorz.
P F.
F
P.
F
P.
F
F.
F.
F.
P.
Forz.
P
F
F.
Volti.

Premiere Harpe.




F P
F P
Forz.
P
Fine.
F
P.o
F.o
P.o
Smorz.
P
Minore
F
F
F.mo
Smorz.
P.
F.o
F.
F
Cres.
F.mo
Smorz.
P
P.o
P.o
Da Capo al 1.o senza replica.
FINE.

DEUX DUO

POUR DEUX

HARPES

Dont la seconde partie peut être éxecutée sur LE PIANO FORTE,

ou sur LE CLAVECIN a jeux de Buffle.

DÉDIÉS

A Mesdemoiselles

LARRIVÉE

PAR

J. B. KRUMPHOLTZ

ŒUVRE V.E

Gravé par Mad.me Oger.

Prix 6.th

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE B.N

A PARIS

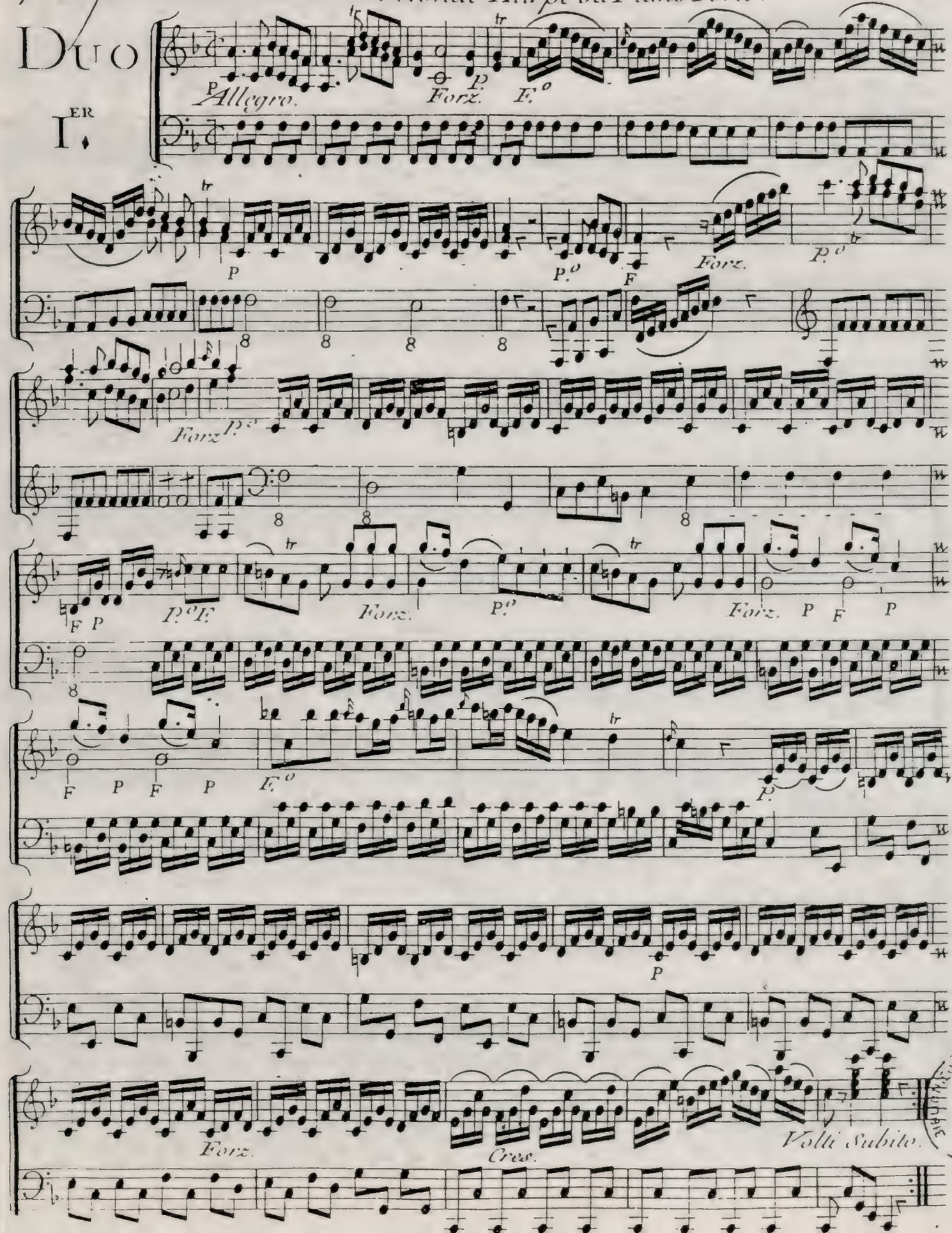
Chez { *L'Auteur; rüe des Moineaux Butte S.t Roch maison de M. Eorat, Avocat au Parlement.*
M. Naderman, Luthier de la Reine, rüe d'Argenteuil.
Mad.me Oger; Gravеuse de Musique, rüe S.t Honoré vis-a-vis les pilliers des Halles, au Duc de Berry.
Et aux adresses ordinaires de Musique.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

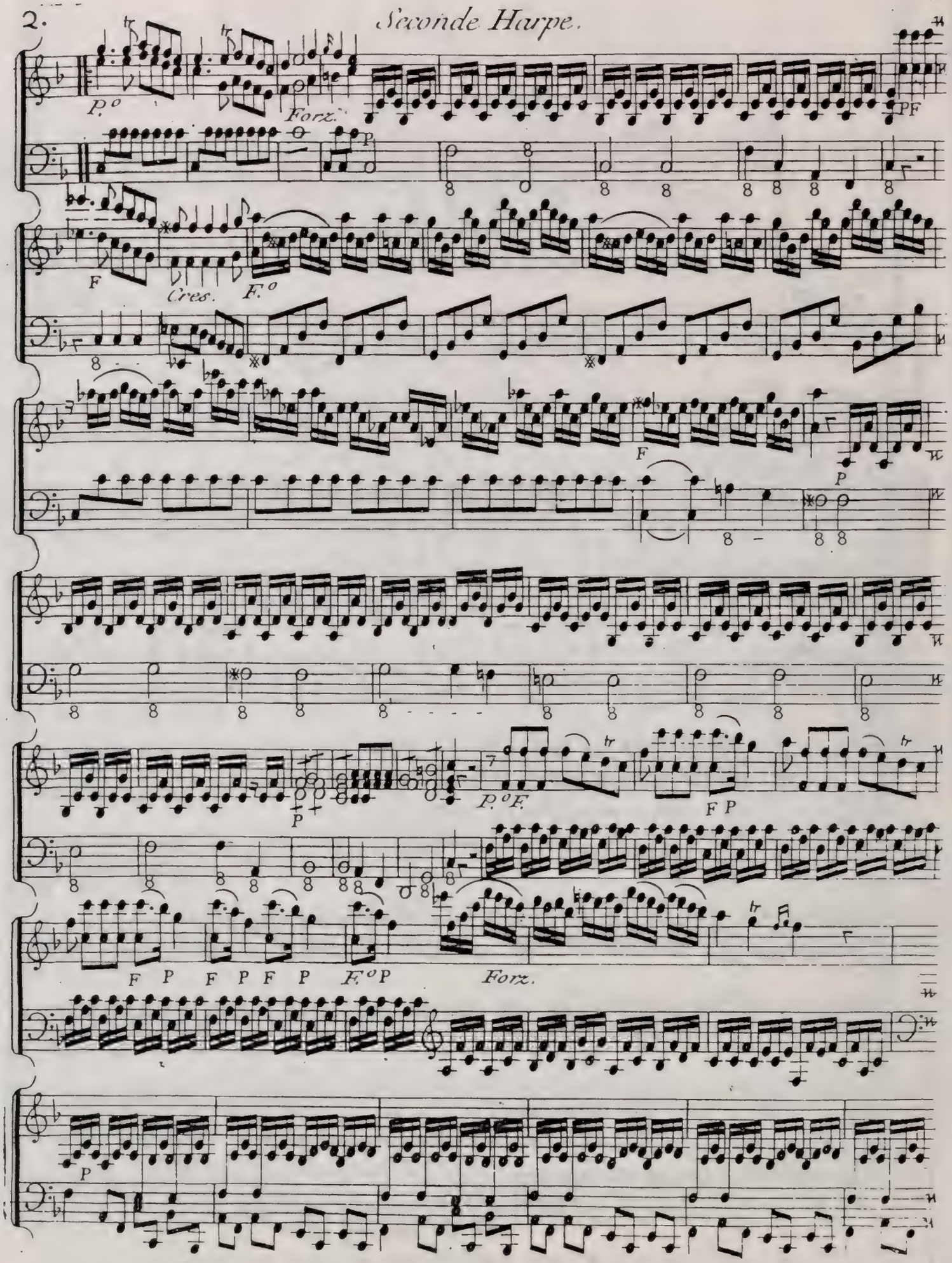
Duo

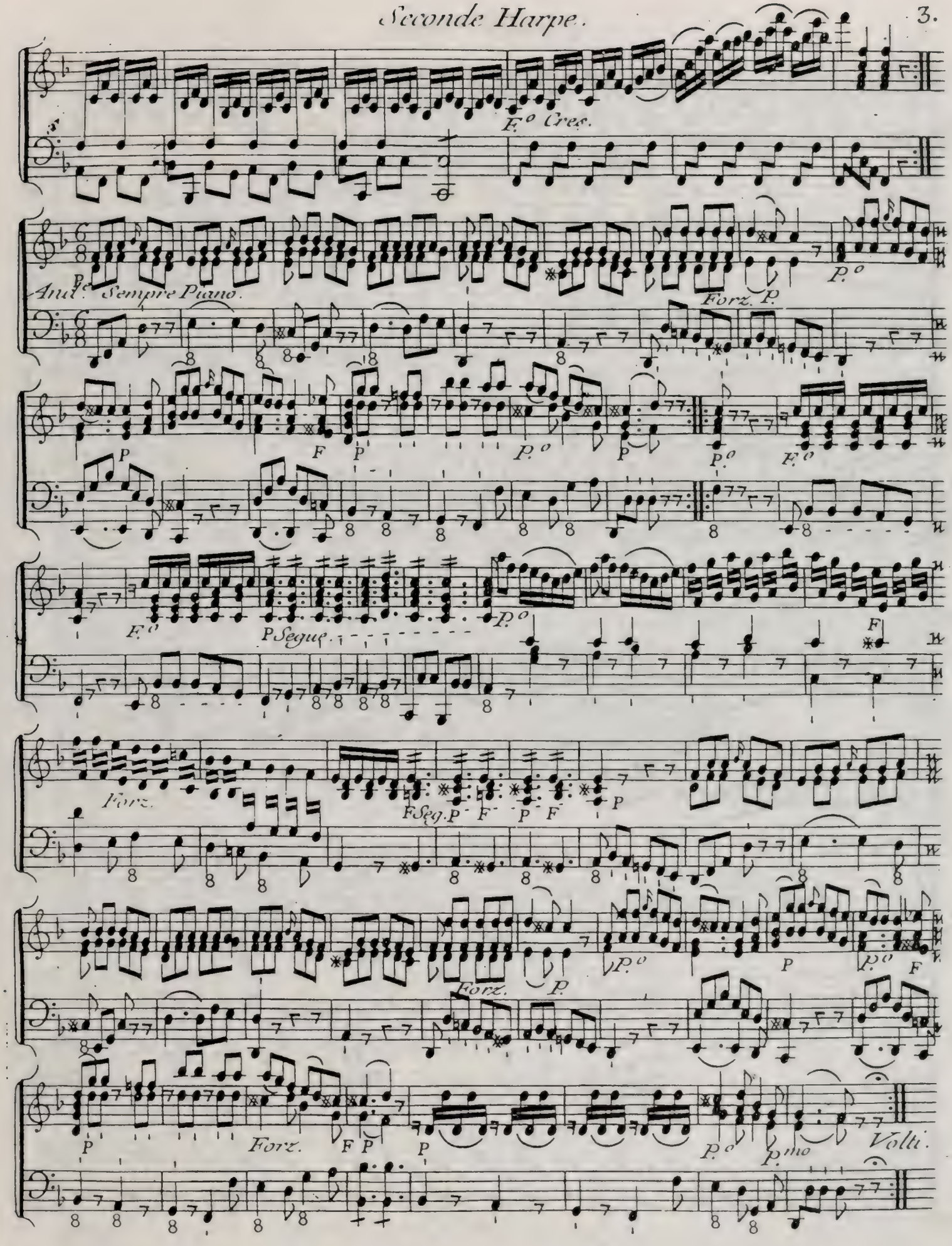
1.er

Seconde Harpe ou Piano Forte.

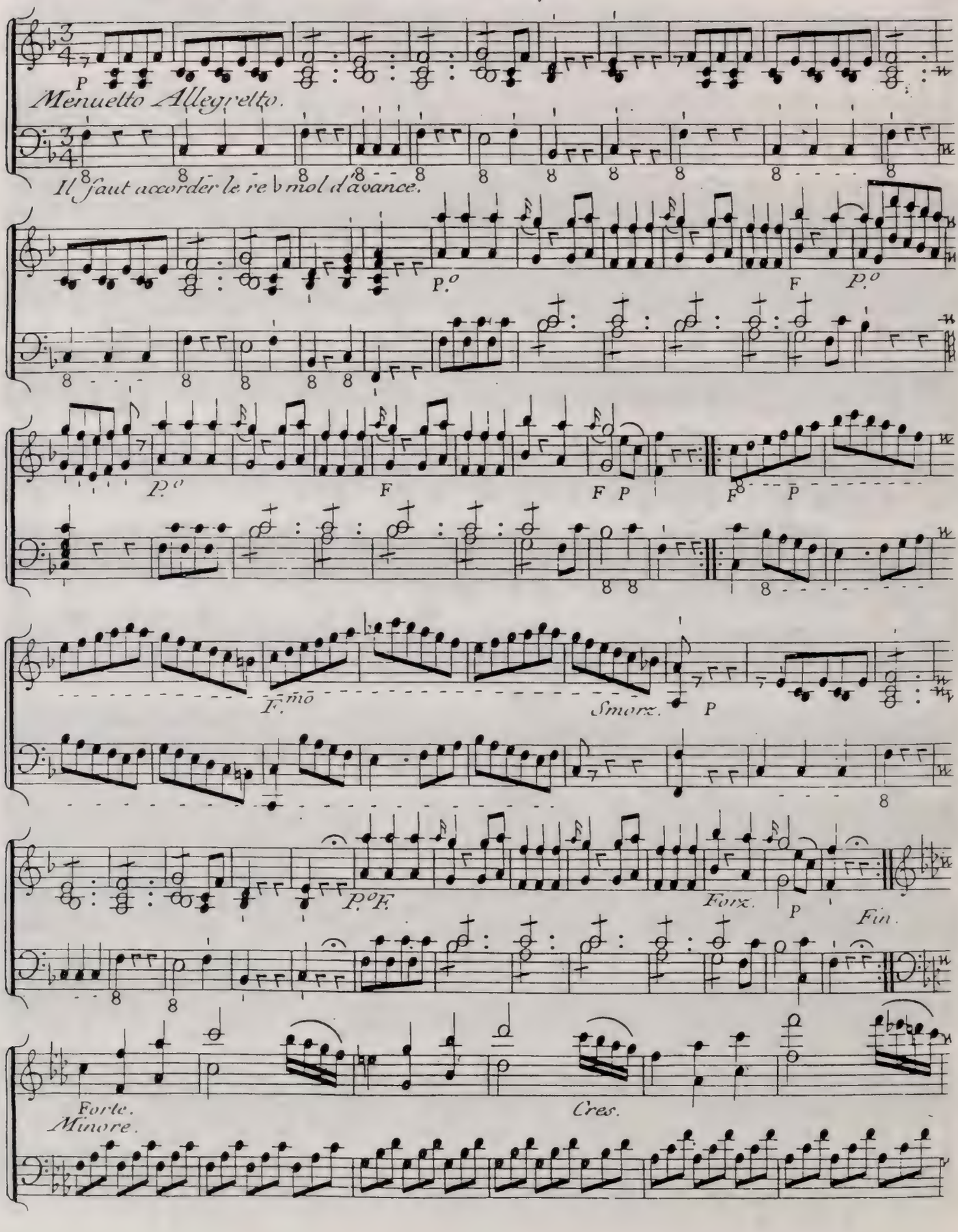


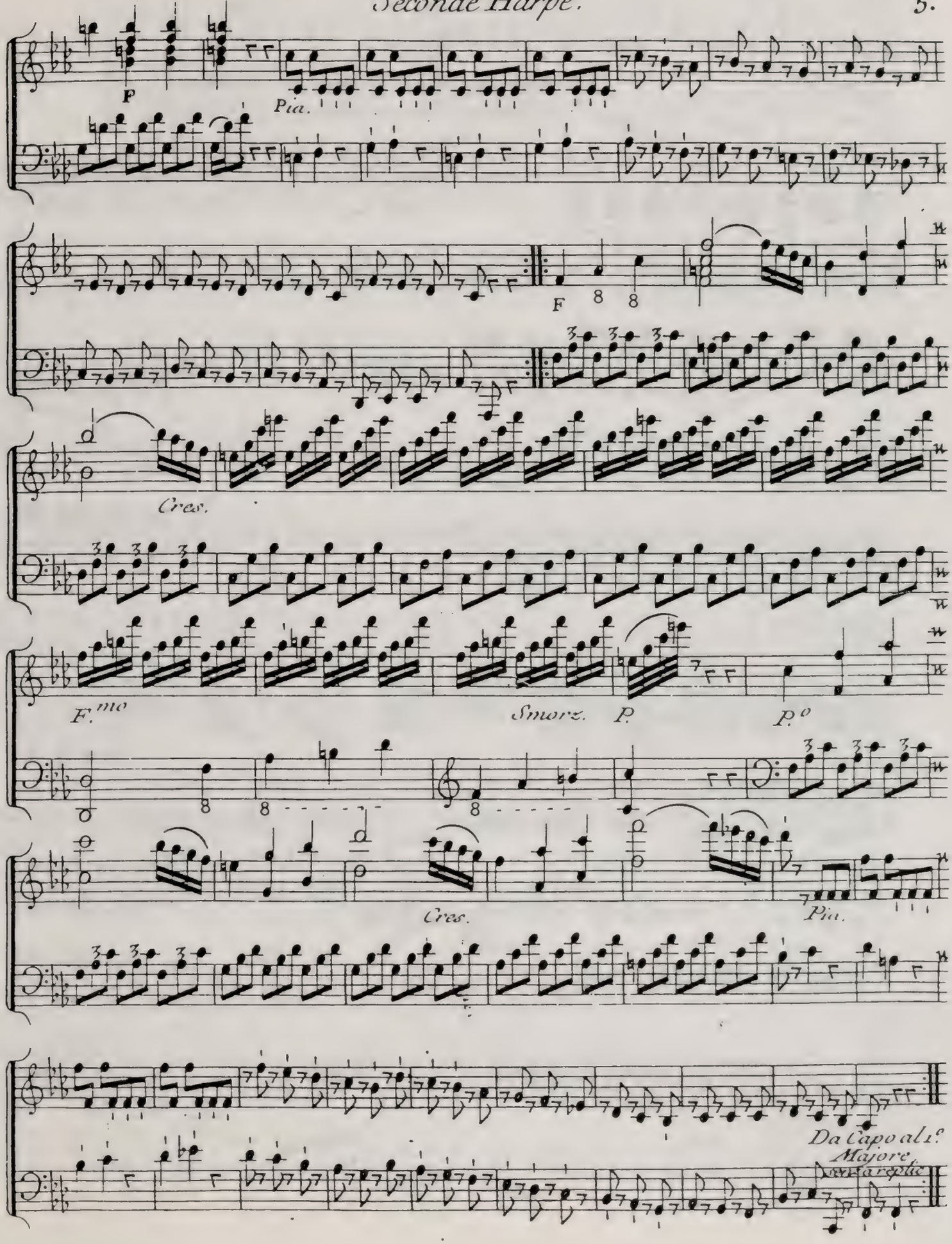
Seconde Harpe.




F.o Cres.
Andte Sempre Piano.
Forz. P.
P.o
F.o
P Segue
Forz.
F Seg. P
Forz.
Forz.
P.mo
Volti.

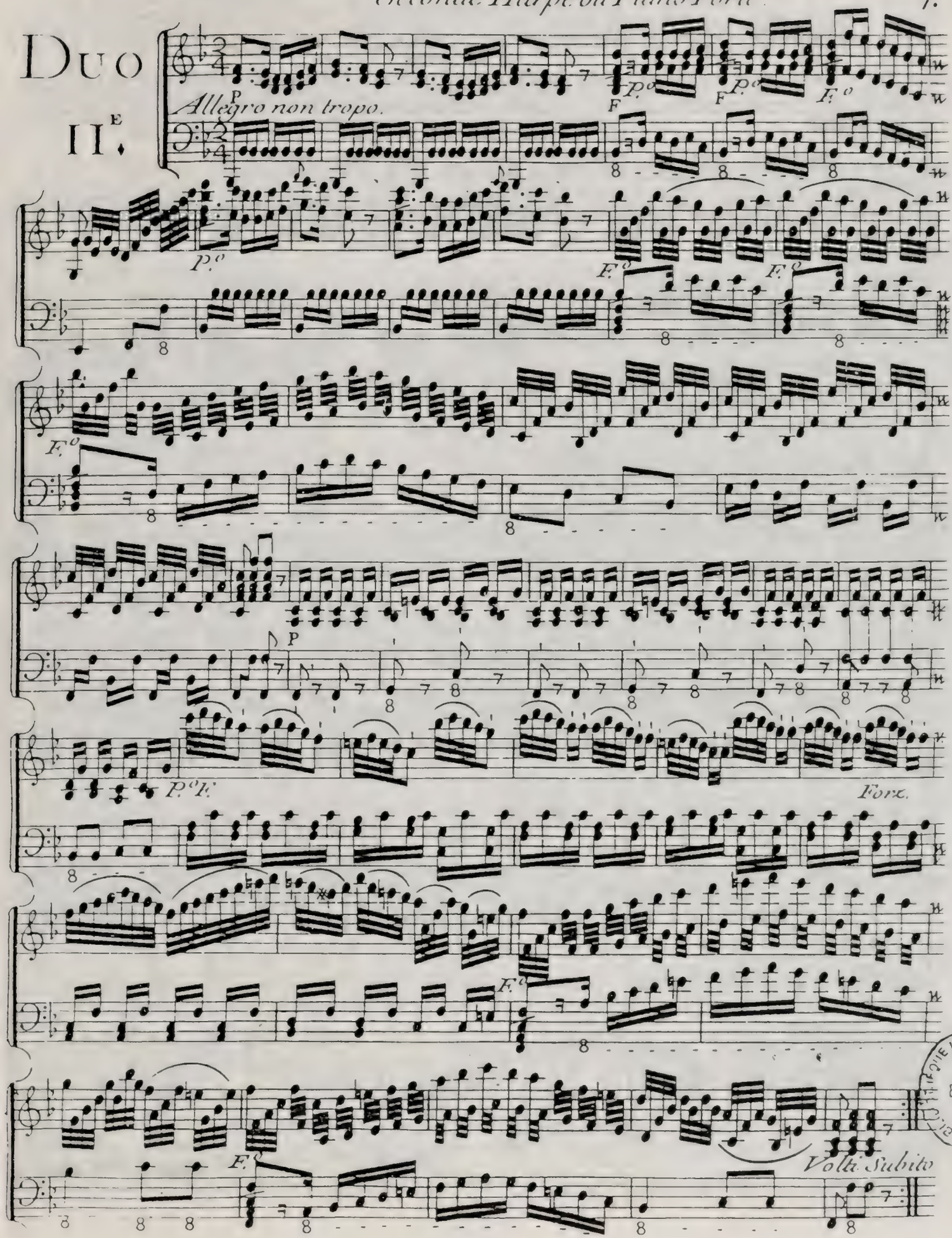
Seconde Harpe.



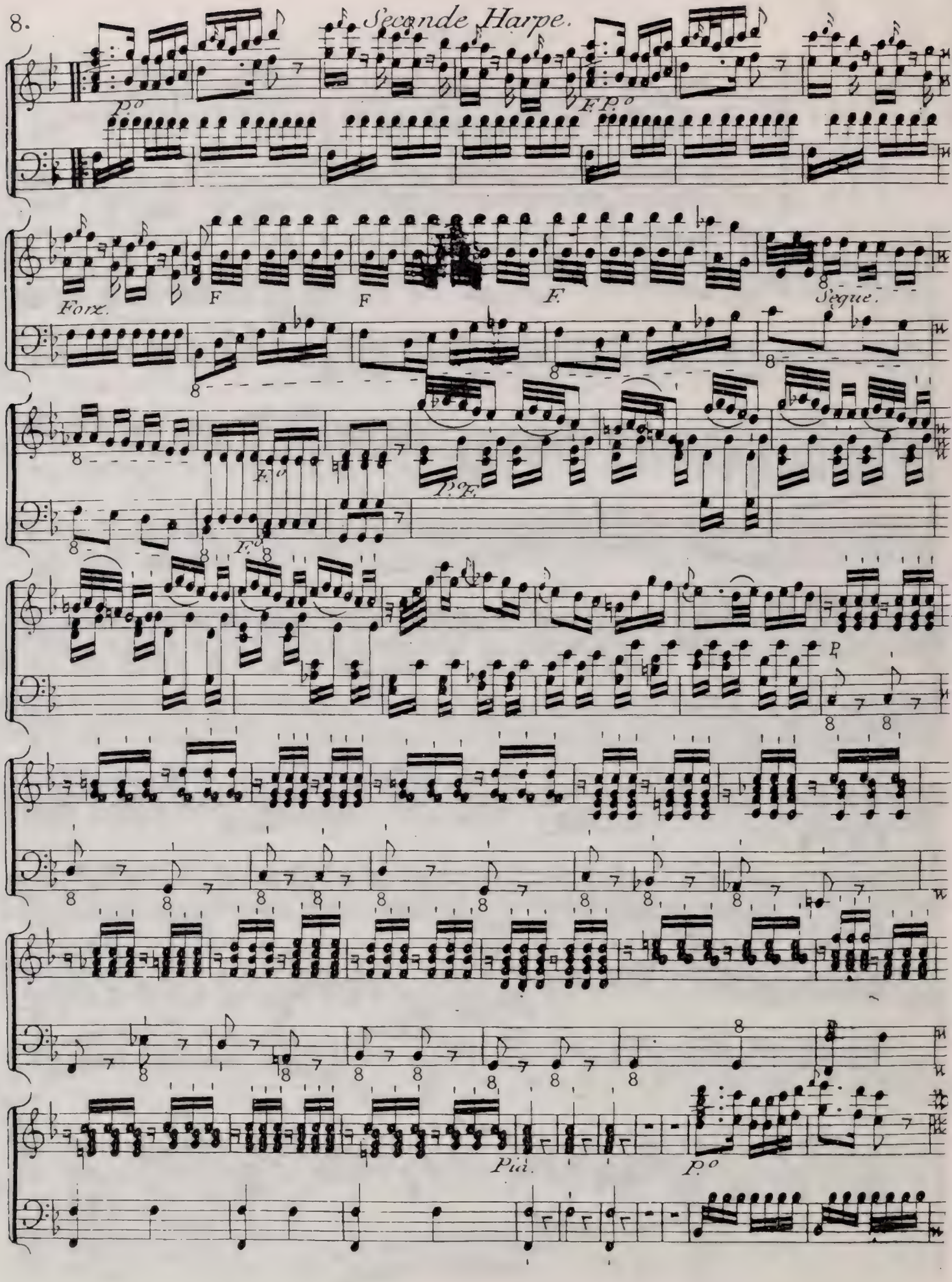

F
Pia.
F
8
8
Cres.
F.mo
Smorz.
P.
P.o
8
8
8
Cres.
Pia.
Da Capo al.o
Majore

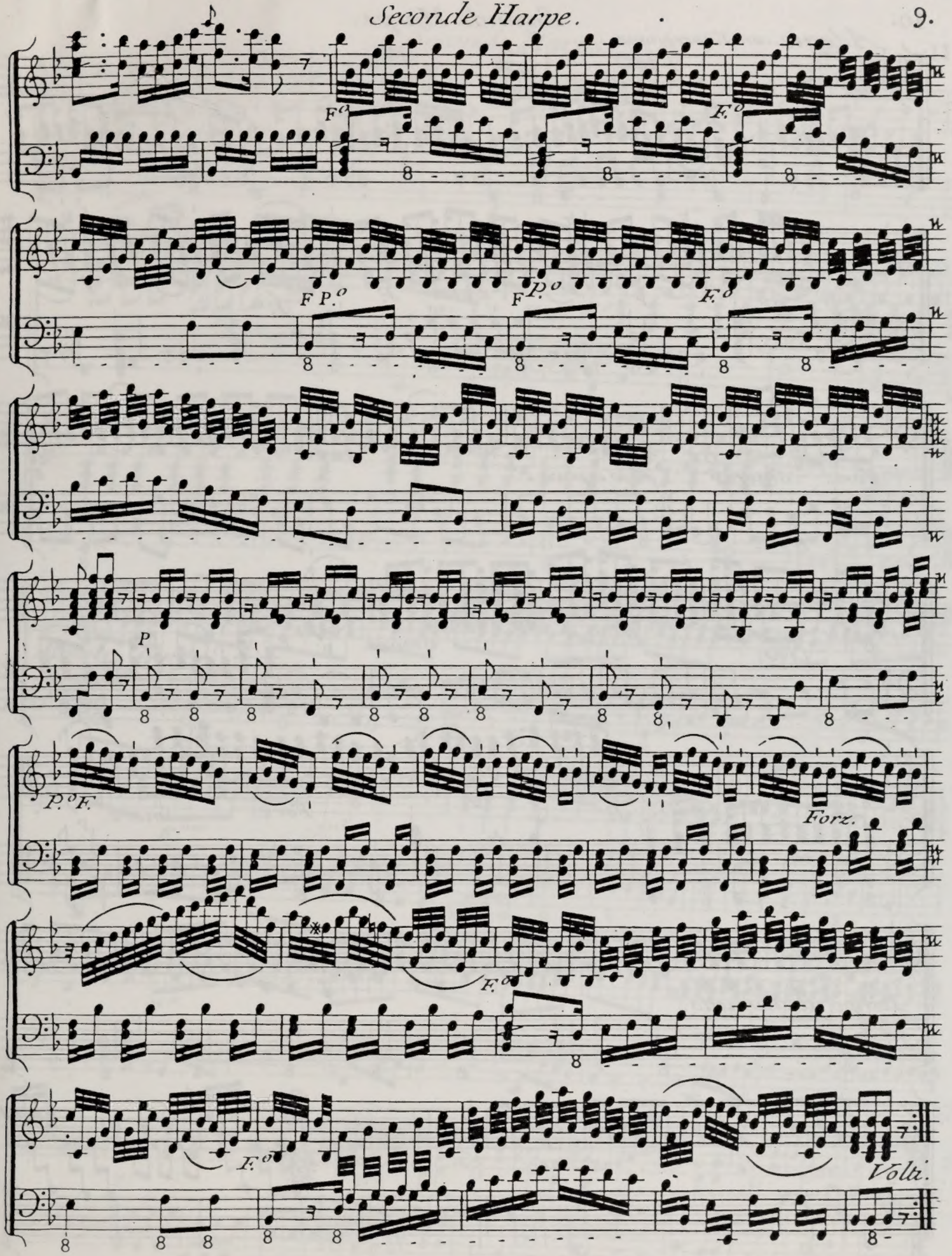
BIBLIOTHÈQUE
B.N.

Duo II.e

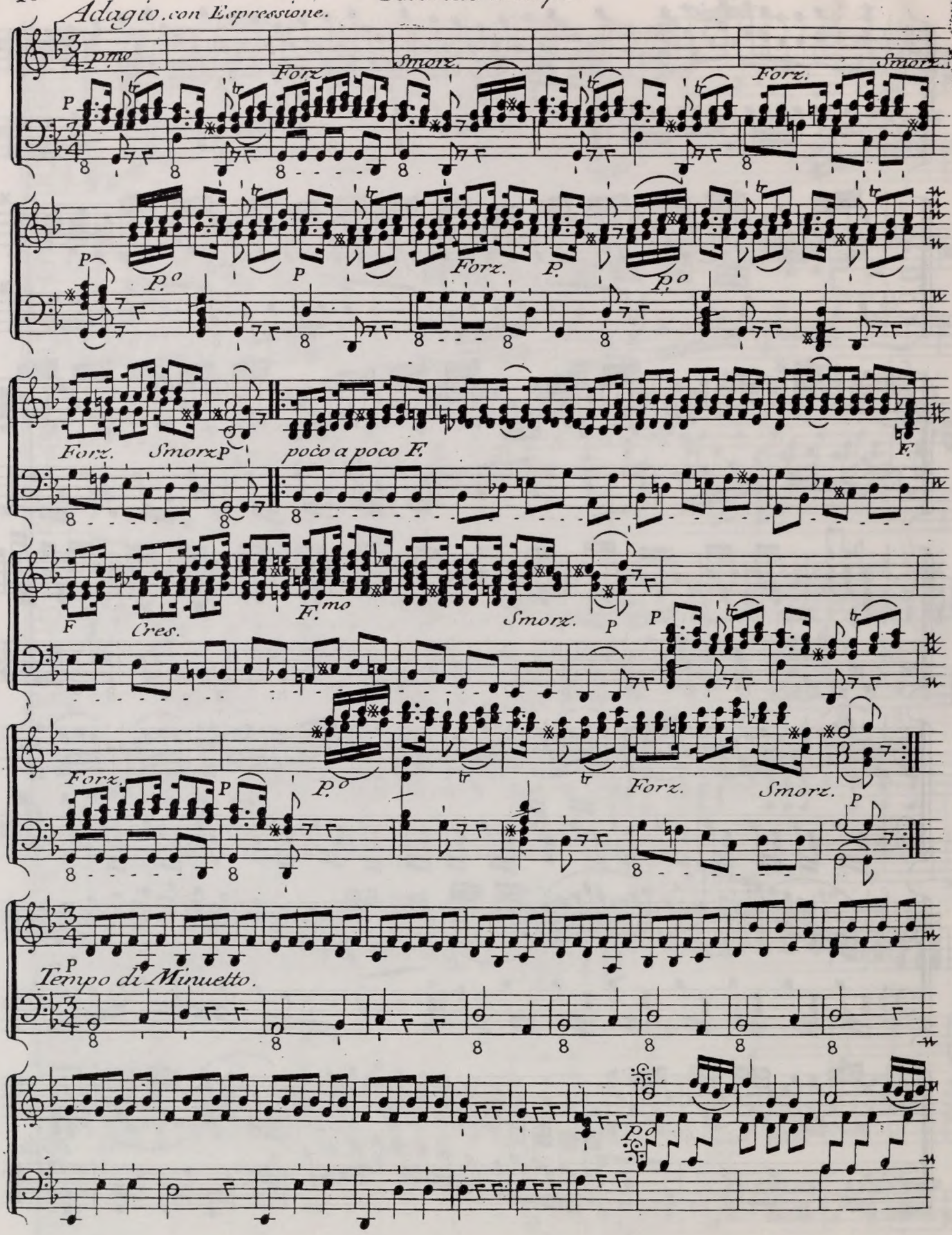


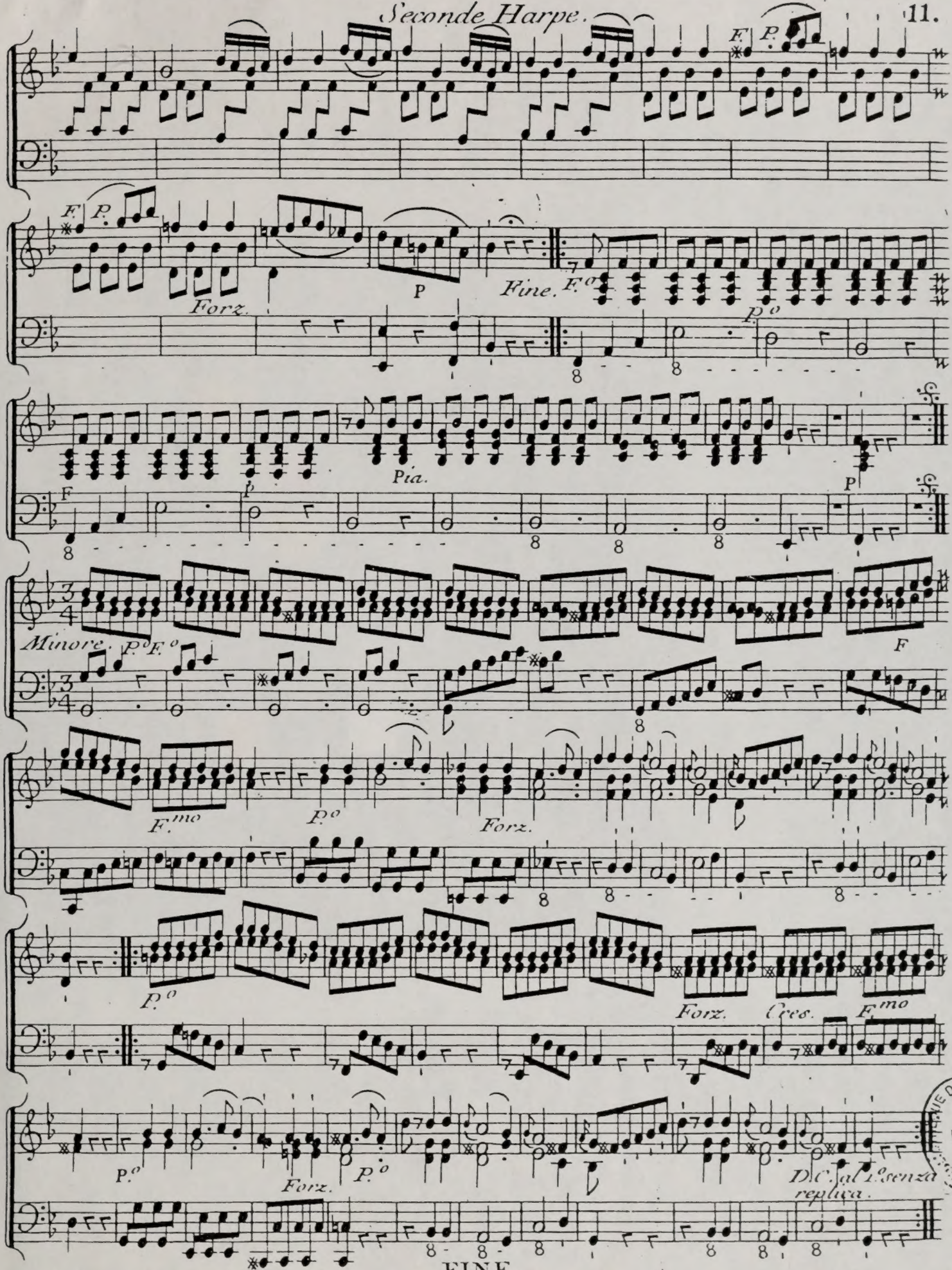
BIBLIOTHEQUE DU CONSERVATOIRE B.N.

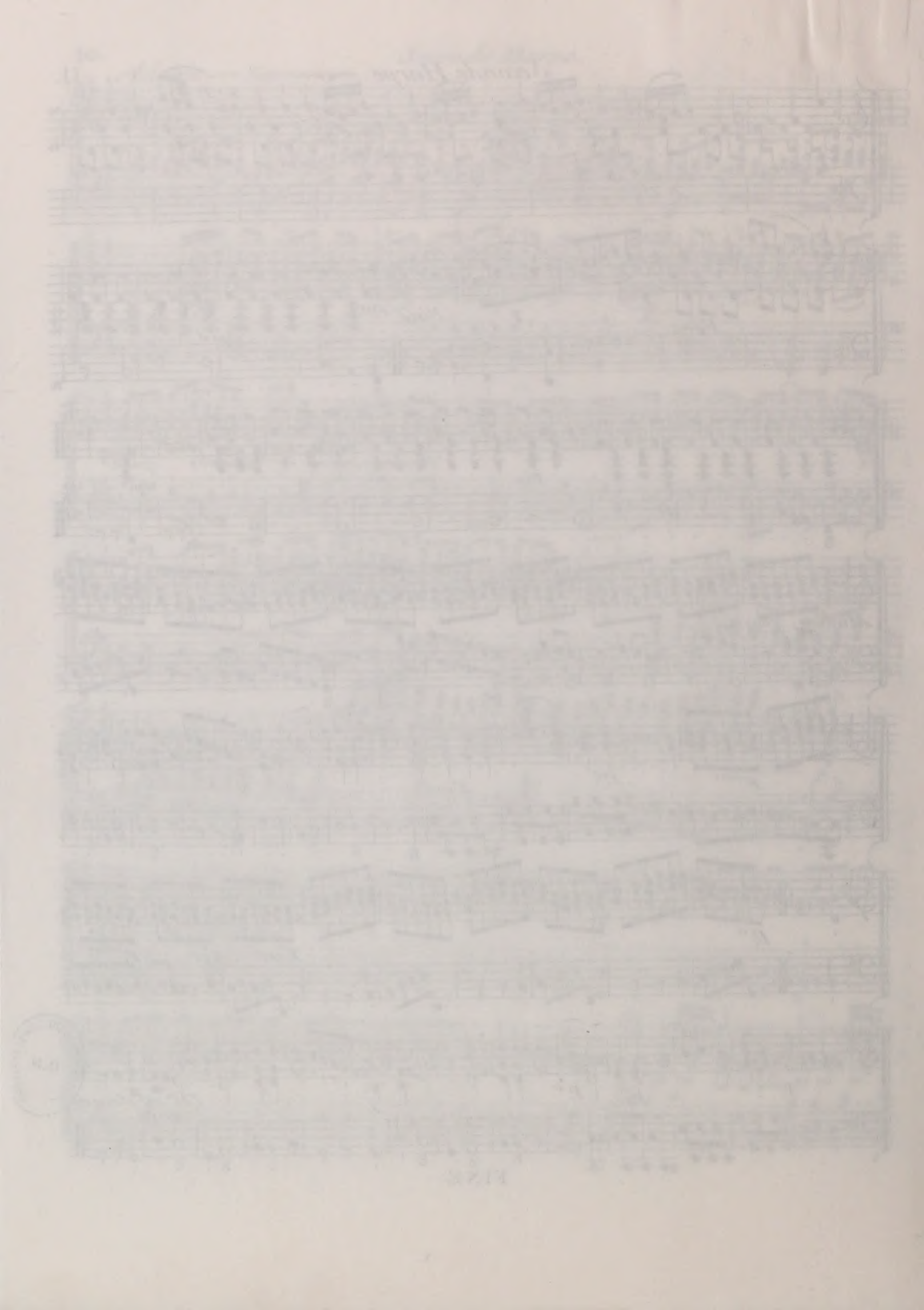

Seconde Harpe.
P.o
F P.o
Forz.
F
F
F.
Segue.
F.o
P.F.
F.o
P
Pia.
P.o


F.o
F.o
F P.o
F P.o
F.o
P
P.o F.
Forz.
F.o
F.o
Volti.

Seconde Harpe.





FINE.

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE B. N.